十三經注疏校勘記

孟子注疏校勘記卷八上

臣阮元恭撰

凡三十二章　音義閩監毛三本同按此當作三十三章疏不數人有不爲也一章故較少一章音義本亦作三十二當是後人据注疏本改

是離婁一篇有六十章矣　按題辭正義云離婁凡六十一章與此不合

皆地名也負海也　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無上也字負下重負字

近於鄭鎬之地　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本之地作也足利本無之字

千里以外也　廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本以誤之

千二百歲　監本千誤于

蓋謂王也　閩監毛三本孔本同岳本廖本韓本無蓋字足利本無也字

王節也　閩本足利本同監本毛本孔本韓本作玉節也是

章指言聖人殊世而合其道地雖不比由通一軌故可以爲百王法也

周十月夏九月閩監毛三本同廖本孔本韓本作周十一月○按爾雅釋宫注引孟子曰歲十一月徒杠成邢疏云郭注作十月推求文義趙注本作周十一月夏八月周十一月夏九月而經文本作歲十月徒杠成十一月輿梁成也後人亂之而閩監毛本尚存舊迹廖孔韓本則似是而實非矣周禮之例凡夏正皆曰歲凡曰歲終曰正歲曰歲十有二月皆謂夏時也凡言正月之吉不曰歲謂周正也說詳戴震文集孟子言歲十月十一月謂夏正兩言七八月之閒則謂周正正與周禮同例趙注未解其例今本則經注文皆舛誤矣夏令曰十月成梁孟子與國語合

可以成涉度之功閩監毛三本同廖本孔本韓本涉作步考文古本度作渡

周十一月夏十月閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本一作二按詳上

每人而悅之閩監毛三本同非也廖本考文古本而悅之作輒孔本韓本悅之作輒

章指言重民之道平政爲首人君由天天不家撫是以子產渡人孟子不取也

十月成津梁閩本同監毛本十下有二字

輿梁成於十月閩本同監毛本十下有二字

則可以爲服閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無以字

則使人導之出疆閩監毛三本孔本韓本則下有君字

乃收其田里田業也里居也閩監毛三本同廖本韓本作乃收其田萊及里居也孔本考文古本作乃收其田萊及里居也足利本作乃收其田里田萊及里居○按音義亦出田萊萊當作采采大夫采地字古書多或作菜菜誤爲萊萊作業則更誤矣足利本誤衍尤非

章指言君臣之道以義爲表以恩爲裏表裏相應猶若影響舊君之服蓋有所興風諭宣王勸以仁也

仁鳥增逝 閩監毛三本同廖本孔本韓本增作曾考文古本增逝作曾遊○按作曾是曾者高也

章指言君子見幾而作故趙殺鳴犢孔子臨河而不濟也

是上爲下則也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本注文無此六字

章指言君以仁義率衆孰不順焉上爲下效也

陳質娶婦而長拜之 音義陳質本亦作賈○按孫志祖曰長讀長幼之長長字句絕春秋繁露五行相勝篇云愛人者有子不食其力尊老者妻長而夫拜之陳質事當同此

藉交報讎 閩監毛三本同廖本孔本韓本讎作仇

此皆大人之所不爲也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

章指言禮義人之所以折中履其正者乃可爲中是以大人不行疑懼孔本韓本考文引古本並作禮是也

是謂人之有俊才者閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無是字

不養其所以當養廖本無以字

賢不肖相覺孔本覺作較非按音義出相覺丁云義當作校蓋覺即校之假借字古書往往用覺字

章指言父兄已賢子弟既頑敎而不改乃歸自然

乃能有讓千乘之志也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言貴賤廉恥乃有不爲不爲非義義乃可申

當如後有患難及已乎閩監毛三本孔本韓本同廖本後有作有後

章指言好言人惡殆非君子故曰不忮不求何用不臧

故不欲爲已甚泰過也閩監毛三本同廖本考文古本無故字爲作其孔本韓本無故字足利本故字同毛本

孟子所以譏踰墻距門者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此注文

章指言論考文引足利本作語字亦非韓本作論語曰曰疾之已甚亂也故孟子所以孔本韓本考文引古本無所以二字譏踰墻距門者也

大人仗義閩監毛三本韓本同廖本孔本仗作杖○按杖正仗俗

故曰惟義所在也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言大人之行其重者不信不果所求合義也

少小之子閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本子作心

章指言人之所愛莫過赤子視民則然民懷之矣大人之

行不過是也

章指言養生竭力人情所勉哀死送終行之高者事不違禮可謂難矣故謂之大事

言君子學問之法（閩監毛三本同孔本韓本足利本學問作問學）

如性自有之然也（閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本無然字）

故曰欲其自得之而已（閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此九字）

皆知其原本也（閩監毛三本同孔本韓本足利本無也字）

欲其自得之也（閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無其字）

章指言學必根原（孔本作源）如性自得物來能名事來不惑君子好之朝益暮習道所以臻也

至其道奧之如者　閩監毛三本如作妙

是謂廣尋道意還反於樸說之美者也　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此注

章指言廣尋道意詳說其事要約至義還反於樸說之美者也

若文王治於岐邑是也　閩監毛三本同廖本孔本韓本作文王治岐是也考文古本無若字於字足利本亦無也字

章指言五霸服人三王服心其服一也功則不同上論堯舜其是違乎

章指言進賢受上賞蔽賢蒙顯戮故謂之不祥也

源泉混混　閩監毛三本同宋九經本岳本咸淳衢州本廖本孔本韓本源作原○按原正字源俗字上文取之左右逢其原不从水可以證从水之誤矣

然其涸也　閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本也作乾

可立待之者　閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

以其無本故也　閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本作無無本之故也

章指言有本不竭無本則涸虛聲過實君子恥諸是以仲尼在川上曰逝者　考文古本衍斯字　如斯

非強力行仁義也　宋本作非強仁力行義也

言必稱於堯舜　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於字

但君子存之庶民去之而不由爾　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此

注

章指言人與禽獸俱含天氣就利避孔本韓本考文引古本避作辟按古書多假辟作避害其閒不希衆人皆然君子則否聖人超絕識仁義之生於己也

若決江河也而無滯之耳閩本同監本無也之耳三字毛本同監本無作不

禹拜昌言閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本昌作讜○按作讜者今文尚書也音義出讜言

殷錄未盡廖本考文古本同閩監毛三本孔本韓本錄誤祿

故望而不致誅於紂也廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本足利本致誤敢

謂諸侯也宋本也作者

所行之事也閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

已行有不合世岳本廖本孔本考文古本同閩監毛三本世作者韓本作也按韓本是也

坐以待旦廖本以作而

章指言周公能思三王之道以輔成王太平之隆禮樂之備蓋由此也

則遠人安閩監毛三本遠改邇

湯殷之代始王也文武周之代始王也閩本同監毛二本脫此十五字

此三大國史記之異名閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本異名作名異

則五霸所理也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本霸作伯下同

亦聖人之謙辭爾閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無爾字

章指言詩可以言頌詠太平時無所詠春秋乃興假史記之文孔子正之以匡邪也

澤者滋潤之澤按宋本注分兩段自此至故曰五世而斬在經文五世而斬下

淑善也足利本無也字

蓋恨其不得學於大聖人也閩監毛三本同廖本韓本考文古本無蓋其人三字孔本足利本無人字

章指言五世一體上下通流君子小人斬各有時企以高山跌以陷汙是以君子恨不及乎仲尼也

孟子注疏校勘記卷八上

臣李銳挍字

孟子注疏校勘記卷八下

臣阮元恭撰

章指言廉惠勇人之高行也喪此三名則韓本考文古本作列士病諸故設斯科以進能者也

逢蒙按逢字从夆逢蒙逢伯陵逢丑父逢公皆薄紅反東轉為江乃薄江反德公士元非有二字也宋人廣韻改字作逄薄江切殊謬孟子音義同謬不可不正逄蒙古書作逢蒙則其字不當从夅可知矣

有窮后羿閩監毛三本韓本足利本同孔本考文古本窮作竆

曰小人學射於尹公之他考文古本他下有曰字

假使如子濯孺子之得尹公之他閩本廖本孔本韓本同監毛本脫上之字

何由有逢蒙之禍乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乎字

章指言求交取友必得其人得善以全考文古本作金養足利本無此字

凶獲患是故子濯濟難夷羿以殘可以鑒也

子曰射爲背師 闕監本同毛本子下增魚字

而蒙其頭面 闕監毛三本同廖本孔本韓本考文古本面作也

皆自掩鼻 闕監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無自字

自治絜淨 凡絜作潔者俗也古書祇用絜

章指言貌好行惡西子蒙臭 孔本考文引古本蒙作醜人冒韓本同臭作鼻非也

絜服供事上帝明當修飾惟義爲常也

西子謂臭 闕監毛三本謂作冒

今天下之言性則以故而已矣以言其故者以利爲本耳

闕監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作言天下萬物之情性當順其故則利之也改戾其性則失其利矣

若杞柳爲桮棬 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本爲上有以字

不順物之性 監毛二本性誤生

但循理若禹之行水於無事 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作作事循理若禹行水於無事之處

誠能推求其故常 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有之行二字

可坐而致也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作可坐知也

章指言能修性守故天道可知妄智改常必與道乖性命之指也

齊之貴臣 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無之字

字子敖者 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

反以我為簡異也閩監毛三本同宋本孔本韓本異作易按易是也

章指言循理孔本考文引古本作禮而動不合時人阿意事貴脅肩

所尊俗之情也是以萬物皆流而金石獨止

人亦必反報之於己也閩監毛三本同宋本作人亦必反之己也孔本韓本考文古本作人必反之己也足利本無之字

來加於我也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作來加我

無知者閩監毛三本孔本同韓本上有謂字足利本上有為字

又何足難矣閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本矣作也

憂之當如何乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本如下有之字

常行仁禮閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本禮上有行字

章指言君子責己小人不改比之禽獸孔本韓本衍故字不足難

矣蹈仁行禮不患其患惟不若舜可以憂也

當平世三過其門者按此段注宋本廖本孔本韓本俱分兩段自此至故孔子俱賢之在經文

禹稷顏回同道下

憂民者也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本者作急

窮而樂道者也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無者字

其心皆然閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本皆作亦

故勞佚異閩監毛三本同宋本無故字廖本下有矣字孔本韓本考文古本作勞佚異矣

雖被髮纓冠而救之考文古本而下有往字

走赴鄉鄰閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本鄰作人

顏子所以閉戶　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本閉作闔

章指言上賢之士得聖一槪顏子之心有同禹稷時行則

行時止則止失其節則惑矣

惰懈不作　閩監毛三本同廖本孔本韓本懈作解按音義出惰解云懈正字解假借字

豈有一事於此　閩監毛三本同廖本孔本韓本此作是

賊恩之大者也　閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無者字

子有子母之屬哉　閩監毛三本同孔本韓本考文古本子母作母子

執持此屏妻子之意　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本屏下有出字

以爲得罪於父　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本得上有人字

而不若是以自責罰　宋本罰作詈

是則罪益大矣（閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有是章子之行巳矣何爲不可與言十三字○按有者是）

章指言匡章得罪出妻屏子上不得養下以責已衆曰不孝其實則否是以孟子禮貌之也

徧國人皆稱爲不孝者焉（人字缺閩監毛三本如此）

父有爭而（閩監毛三本而改子是也）

言賓師不與臣同耳（閩監毛三本同廖本無耳字宋本孔本韓本考文古本作言師賓不與臣同）

易地皆然（閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本地皆作處同廖本皆作同）

章指言臣當營君師有餘裕二人處義非殊者也是故孟

子紀之謂得其同 足利本作宜

王使人瞯夫子 宋九經本岳本咸淳衢州本孔本韓本考文古本同監毛二本瞯作瞷閩本注作瞷此經作瞯門字中缺蓋初刻作瞯欲改作瞷剜去而未修板也○按音義出瞯夫作瞯蓋此正與滕文公篇陽貨瞯孔子同字音勘譌爲瞷而以古莧切之非也下章同

與凡人同耳 閩監毛三本岳本孔本韓本同宋本考文古本無人字

章指言人以道殊賢愚體別頭員足方善惡如一儲子之 足利本無此字 言齊王之不達也

以爲妻妾不知 閩監毛三本孔本韓本同宋本考文古本以作也山井鼎云屬上

用君子之道觀之 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無下之字

此良人爲妻妾所羞而泣傷也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有由字

而字作爲所二字

章指言小人苟得謂不見知君子觀之與正道乖妻妾猶羞況於國人著以爲戒恥之甚焉

孟子注疏校勘記卷八下

臣李銳校字

孟子注疏挍勘記卷九上　臣阮元恭撰

因以題其篇也　閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無其字也字

則聖位莫保者也　閩本同監毛本無者字

謂耕于歷山之時然也　閩監毛三本同廖本孔本韓本于作於無然也二字考文引歷山之時然也云古本無然也二字

秋天也　閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無天字足利本無也字

幽陰氣也　閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本幽作憂

非爾所知也已　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也已二字

故爲言高息之用對如此　閩監毛三本用作問宋本廖本孔本韓本考文古本作相按此當以宋廖本爲正作問非也

因以萬章具陳其意耳 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本以作爲無耳字

皆堯典及逸書所載 案段玉裁尚書撰異曰此堯典字乃舜典之誤及字衍傳寫之失也此章及不告而娶章及原原而來數語及祗載見瞽瞍數語皆當是舜典中語蓋舜登庸以後事全見於堯典而登庸以前及家庭事乃在舜典也此注上文云逸書有舜典之叙亡失其文則此正當作孟子所言諸舜事皆舜典逸書所載謂亡失文中語也舜既譌堯淺人乃又妄沾及字

亦不復見於經 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於經二字

堯須天下悉治 閩監毛三本孔本足利本同韓本考文古本治作洽

三十在位 廖本孔本韓本足利本同閩監毛三本三作五考文古本作二○按段玉裁曰作五者非也作三者亦未是作二者是也古文尚書舜生三十登庸三十在位五十載馬融王肅姚方興本之爲舜年百十二歲之說今文尚書舜生三十徵庸二十在位五十載大戴禮五帝德史記五帝本紀皇甫氏帝王世紀皆本之爲舜年百

歲之說王充趙岐皆從今文者也論衡氣壽篇曰舜生三十徵用二十在位五十載陟方乃死適百歲矣趙注此章五十而慕云書曰舜生三十徵庸二十在位在位時尚慕故言五十也合三十二十正是五十乃為五十而慕之證今本作三十在位何可通耶今本論衡亦改二十在位作三十在位使下文適百歲之語不可接皆由不知今文古文之異也鄭康成注古文而用今文正古文正義曰鄭元讀此經云舜生三十謂生三十年也登庸二十謂歷試二十年在位五十載陟方乃死謂攝位至死為五十年舜年一百歲也此正鄭說三當作二以今正古故正義冠之以鄭元讀此經云六字不則直曰鄭某云鄭云而已未嘗有鄭元讀此經云之例讀此經者明此經之本不如是也此所以馬王姚作三十在位而鄭作二十也自宋以來皆不憭此意尙書撰異中詳言之

章指言夫孝百行之本無物以先之雖富有天下而不能取悅於其父母莫有可也孝道明著則六合歸仁矣

萬章言舜　閩本同監毛本無舜字

又將須以天下　閩本同監本毛本須作胥

何亦更不足以解其憂　閩監毛三本無更字

注堯也至不復見經　閩本同監毛二本作注堯典至見於

五色班斕之衣　閩本同監毛二本班斕作斑斕

齊風南山之篇　閩監毛三本同宋本孔本足利本風上有國字韓本考文古本風作國

父母先荅以辭　閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本先作亢

帝謂堯何不告舜父母　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本堯下父母下並有也字○

按當疊堯字

故亦不告也　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

一說捎階　閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本捎作旋○按說文圜規也趙意捎同圜故訓爲旋

從而蓋揜其井閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無揜字

以爲舜死矣閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無舜字

舜異母弟也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

故引爲己之功也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本作故引其功也

天子曰彫弓考文古本彫作彤下同按音義出彫弓云或作彤誤

象見舜生閩監毛三本岳本孔本韓本同宋本無生字

不知象之將殺己與閩監毛三本同宋本孔本韓本己作之

羸劣之貌毛本劣誤弱

迅走水趣深處也孔本韓本同考文古本同閩監毛三本水趣倒

重言之者閩監毛三本同廖本孔本韓本無者字

嘉得魚之志也　宋本各本並同毛本嘉誤喜

象以其愛兄之道來向舜　廖本考文古本同岳本孔本韓本足利本道作言閩監毛三本向誤問

章指言仁聖所存者大舍小從大達權之義也不告而娶守正道也

是人之大倫者也　閩本同監毛二本無者字

舜曰惟茲臣庶　閩監毛三本臣誤民

或之擁頸　閩本同監本或下剜增謂字毛本同監本

論其則別矣　閩本同監毛二本其下增制字

則主樓而言　閩本同監毛本樓作取

罪在他人宋本他作何

不問善惡岳本各本並同宋本問作聞

身既已爲天子閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無既已二字足利本無已字

豈可爲匹夫閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作豈可使爲匹夫也足利本無也字

此常常以下閩監毛三本同廖本孔本韓本以作已

章指言懇誠于內者則外發於事仁人之心也象爲無道極矣友于之性忘其悖逆況其仁賢乎

東作田野之人廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本作誤鄙○按東作出堯典下文著之

放勛孔本考文古本勛作勳案音義出勛字云音勳則作勳非也

攝行事耳宋本閩本孔本韓本同監毛二本耳誤時

謂舜臣其父也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無其字

爲天子之父閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無之字

以此解咸丘蒙之疑閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本此作是

章指言孝莫大於嚴父而尊之矣行莫過於蒸蒸執子之政也此聖人之軌道無有加焉

而舜既得爲王之臣而舜既得爲天子矣上八字衍閩本作而舜既爲天子則是而舜既得爲天子矣監毛本同

孟子注疏校勘記卷九上

臣李銳校字

孟子注䟽校勘記卷九下

臣阮元恭撰

萬章欲知示之之意　考文古本無一之字

允子丹朱　宋本無子字

泰誓曰　閩監毛三本同宋九經本咸淳衢州本泰作太廖本孔本韓本作太注同○按泰太皆俗古祇作大

章指言德合於天則天爵歸之行歸於仁則天　孔本韓本考文古本

此下有與之天命不常此之謂也下字

則天下與之者也　閩本同監毛本無者字

故曰天不能以天下與人也　不上脫子字閩監毛三本增是也

有之否乎　閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無乎字

孟子曰否不然也　此經下岳本廖本孔本韓本考文古本足利本並有注否不也不如人所言八字注

疏本並無之○按有者是也但因此可正今本經文之誤經文本作孟子曰否然也三字一句無不字故注之云否不也不如人所言癰疽章注曰否不也不如是也割烹章注亦同而今本奪三字孟子之否然即今人之不然也他否字皆不注獨此注者恐人之誤斷其句於否字句絕則然也不可通矣不得其意而或增經或刪注今乃了然

是其命而已矣故曰命也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作是其命祿也

故不得以有天下 閩監毛三本同宋本孔本韓本無以字

章指言篤志 此二字考文古本作義字 於仁則四海宅心守正不足則聖位莫繼丹朱商均是也是以聖人孜孜於仁德也

言義於仁 閩監毛三本仁誤人按章指作篤志於仁此文義字亦當是篤之誤

然後無乃廢滅之矣 閩本同監毛本刪無字

孟子曰否不然 按不字衍文說見上

否不是也按此當同前後章作否不也不如是也奪三字

不一眄視也毛本眄誤盼

囂囂然曰音義出囂囂盡心上同

囂囂然自得之志閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無然字

欲就湯聘岳本及各本並同宋本聘作幣

覺悟此未知之民廖本韓本考文古本足利本同閩監毛三本誤脫覺字孔本誤脫此字

自任之重如此閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本此之作其

救民之厄也廖本孔本考文古本同閩監毛三本韓本厄誤命

而有正天下者也孔本也改乎案也邪古字通用改乎非

歸潔其身而已矣閩監毛三本同石經廖本孔本韓本潔作絜

去焉能浼我也 廖本孔本韓本考文古本去作云是也閩監毛三本作爾非

歸潔於身不汚已而已 閩監毛三本同宋本潔於身作於身絜考文古本與宋本同絜作潔廖本孔本韓本作於絜身

遂順天而誅之也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

章指言賢達之理世務也推正以濟時物守己直行不枉道而取容期於益治而已矣

雖千匹之多 閩監毛三本匹作駟

莊公二十二年 閩本同監毛本二十改三十是也

造皆始也 閩監毛三本造下增載字

也在安邑之西 閩監毛三本也改地是

有人以孔子孫然 廖本孔本韓本考文古本孫作爲是也閩監毛三本孫然作主於非

癰疽之醫者也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

近狎人也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

孟子曰否不然也 按不字衍文說見前

但好事毀人德行者爲之辭爾 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本無但字爾作也

是爲無義無命者也 閩監毛三本同廖本孔本韓本無者字

退以義 宋本以作應

遭宋桓司馬 石經桓作桓

主司城貞子 石經貞諱正

瘠環者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

得見稱爲聖人乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乎字

章指言君子大居正以禮進退屈伸達考文古本作違節不違貞性孔本韓本考文引古本作信故孟足利本作孔子辯之正其大義也

以是而要秦繆之相實然不閩監毛三本同廖本考文古本秦繆作繆公孔本韓本繆下有公字不作否非

孟子曰否不然按不字衍文

爲設此言也閩監毛三本同廖本孔本韓本作爲之設此言考文古本無也字

諫之考文古本無之字

而假晉道閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無而字

而已傳相傳傳之誤宋本孔本韓本考文古本正作傳是也閩監毛三本作輔孔本韓本考文古本已作以

章指言君子時行則行時舍則舍故能顯君明道不爲苟合而違正也

此孟子所以據且云焉閩監毛三本且改而

孟子注疏挍勘記卷九下

臣李銳挍字

孟子注疏挍勘記卷十上

臣阮元恭撰

橫民之所止 音義云橫或作緫

差伯夷伊尹柳下惠之德 閩監毛三本孔本韓本同宋本考文古本差作嗟山井鼎云非

至於數四 考文古本四作回案非也

蓋其留意者也 浦鏜云留監本誤酉

而有美色者 監本而誤雨

頑貪之夫 監本貪誤食

懦弱之人 監本懦誤儒

遲遲吾行也 石經遲作遟

始條理也 音義云本亦作治條理下同

集先聖之大道 宋本道誤首

故如金者之有殺 宋本孔本韓本考文古本者作聲閩監毛三本作音

終始如一也 閩監毛三本孔本韓本同廖本終始作始終

智者智理物 考文古本同山井鼎云恐非閩監毛三本孔本韓本下智作知

聖人終始同 宋本同作何

智譬猶人之有技巧也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有以字猶作由下猶同

章指言聖人由力力有常也賢者由巧巧可增也仲尼天高故不可階他人丘陵丘陵由可踰所謂小同而大異者也

聞下惠之和風者 閩本同監毛本下上增柳字下並同惟柳下惠之行柳字非監毛增

孟子名也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

麄也廖本麄作麤○案麤麄正俗字

言嘗聞其大綱如此矣閩監毛三本同岳本孔本韓本無矣字

下至於士閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

公侯皆方百里考文古本皆下有地字

所受采地之制閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

士不得耕宋本士作上非

章指言聖人制祿上下差敘貴有常尊賤有等威諸侯僭越滅籍從私孟子略記言其大綱以荅北宮子之問

晉平公於亥唐也廖本閩本同監毛二本孔本韓本於上有之字石經此經漫漶

如晉平公者也 岳本及諸本同宋本無也字

隱居陋巷晉平公嘗往造之 閩監毛三本同宋本嘗作當廖本晉作者孔本韓本考文古本同廖本嘗作常案常是

非王公尊賢也 石經廖本閩本同監毛本孔本韓本尊上有之字

皆天之所以授賢者 岳本閩本孔本韓本考文古本足利本同監毛本誤脫所字

迭爲賓主 音義出迭爲張云或作佚誤按佚字不誤古乃通用

堯亦就享舜之所設 閩監毛三本同廖本孔本韓本享作饗

是天子而友匹夫也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本而作之

用下敬上 石經敬諱欽下同

章指言匹夫友賢下之以德王公友賢授之以爵大聖之

行千載爲法者也

孟子注疏挍勘記卷十上

臣李銳挍字

孟子注疏挍勘記卷十下

臣　阮元恭撰

嘗執何心爲可也　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本也作者

郤之郤之爲不恭　閩本同監毛二本孔本韓本郤作卻音義出郤之云或作卻誤案卻字从卩說文曰郤也俗作𨚫郤者邑名字从邑經傳亦借爲隙字

其來交求已以道理　閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本交求作求交

蓋言其可受之也　閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本作言可受也足利本無之也二字

殷受夏周受殷　石經殷諱作商

皆於也　廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本皆誤者

於今爲烈烈烈　閩監毛三本孔本同韓本考文古本下烈作烮

君子欲受之 閩監毛三本同孔本韓本欲作且受上重受字考文古本同孔本無且字

謂孟子也 閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本考文古本足利本無也字

知後王者 諸本同廖本監本毛本王作正誤

今大盡耳 宋本耳作甘

孔子先簿正祭器 音義云簿本多作薄誤

之絶 監毛二本之誤之玩儀疏本用此誤本

何爲不去也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

占其事始 廖本孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本始誤治

於季桓子 石經桓作桓

孔子故宿留以荅之也 閩監毛三本同宋本岳本考文古本無孔子二字廖本也作矣孔本

韓本無孔子二字也作矣足利本無之字

章指言聖人憂民樂行其道苟善辭命不忍逆距不合則去亦不淹久蓋仲尼行止之節也

椎之也 考文古本椎作推案音義出椎字作推非也

行夜 按行字如月令出行田原之行經典釋文皆下孟反孫不爲音非也

甚甚 閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本無一甚字

章指言國有道則能者取 考文古本作處 卿相國無道則聖人居乘田量時安身不受言責獨善其身之道也

固當周其窮之 岳本及各本同宋本當作常

士窮居周之則受 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本居作君

稟貧民之常料也 廖本孔本韓本考文古本料作科是也閩監毛三本稟作廩○按作廩非也說文曰稟賜穀也淺人多譌稟爲廩

可食於上祿 孔本韓本祿作有

而常來致之乎 廖本常作嘗案嘗是毛本同

以君命道故不悅也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本道作煩足利本作以爲君命煩故不悅案煩是

君以犬馬畜伋 閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本無以字

愠恨也 玩此三字似經文有奪抑注文作繆公愠恨也五字今本衍二字耳

章指言知賢之道舉之爲上養之爲次不舉不養賢惡肯歸是以孟子上陳堯舜之大法下刺繆公之不宏 孔本韓本作閎

也孔本韓本考文古本無也字

謂都邑也 孔本無也字

故曰市井之臣在野居之曰草莽之臣 閩監毛三本同廖本考文古本作故曰市井之人在野野居之人孔本韓本同廖本上人作臣

庶衆之人 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本庶衆作衆庶

則往供役事 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無役字

不月往見 岳本廖本孔本韓本考文古本月作肯是也閩監毛三本作自亦非

欲見而召之 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作欲見之而召之也

而可往見 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本下有也字

孔子奚取焉取非其招不往也 石經焉下有哉字無其字

註施首者者註當作注注下者字衍宋本岳本廖本考文古本作注施首者閩監毛三本作注施于首者

孔本韓本作注施于首者○按作于是也古多假于爲乎

是不以禮者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作不以禮也足利本有是字

何得而入乎閩監毛三本同廖本孔本韓本何作可

如閉禮也閩監毛三本同廖本韓本如作出孔本作猶

周道如底按底字誤也當作厎厎說文厎柔石也从厂氏聲或作砥礪雉切底山居也下也从广氏聲都禮切今

毛詩作砥孟子作厎正是一字不當从广音義亦誤

孟子言孔子閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本言作曰

不謂賢者閩監毛三本同孔本韓本足利本者作人

章指言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往於禮之

可伊尹三聘而後就湯道之未洽沮溺耦耕接輿佯狂豈

可見也 孔本作乎

一國之善者 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本一國作國中

四海之內 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本下有也字

詩歌國近 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本國近作頌之是

章指言好高慕遠君子之道雖各有倫樂其崇茂是以仲

尼曰毋友不如已者高山仰止景行行止

命爲王卿也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本王作三

更立親戚之貴者 宋本岳本韓本考文古本同閩監毛三本韓本貴作賢是

諫君不從王而待旅遂不聽之 廖本考文古本王作三旅作放是也宋本遂作逐孔

本韓本同廖本三作去閩監毛三本作諫君反覆諫君而君遂不聽之非也

章指言國須賢臣必擇忠良親近貴戚或遭禍殃伊發有莘爲殷興道故云成湯立賢無方也

齊宣至則去　閩監本同毛本宣下增王字

孟子注疏校勘記卷十下

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷十一上

臣阮元恭撰

人性爲才幹　閩監毛三本孔本足利本同韓本考文古本才作本

所能順完杞柳　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本所作子

而成其桮棬乎　閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本無其字

將斤斧殘賊之　各本同岳本將下有以字

明不可此桮棬　此當作比閩監毛三本作比廖本孔本韓本考文古本作明不可比桮棬也

以告子轉性爲仁義　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本爲上有以字

蓋嘆辭也　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無蓋字

章指言養性長義順天自然殘木爲器變而後成　岳本孔本韓本

考文古本此下並有告子道偏見有不純入字

仁內義外　孔本作內仁外義

違人之端孟

子拂之不假以言也

湍水圜也謂湍水湍縈水也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上湍水作湍者下湍水無水字縈作瀠案僞疏引亦作湍者圜也音義出瀠字

搏而躍之音義丁作搏

猶水之欲下也閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

章指言人之欲善猶水好下迫勢激躍失其素眞是以守正性者爲君子隨曲拂者爲小人也

無異性閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

問告子以三白之性閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本疊子字

章指言物雖有性性各殊異惟人之性與善俱生赤子入

井以發其誠告于一之知其麤矣孟子精之是足利本作人在

其中

則犬狗之性閩本同監毛二本無狗字

見彼人年老長大閩監毛三本同廖本孔本韓本無老字

非在我者也猶白色見於外者也閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本在下有於字無二者字

同謂之白可也各本同考文古本可作何

爲義義乎閩監毛三本少一義字廖本孔本韓本考文古本作爲有義乎案廖本是也

且敬老者閩監毛三本同廖本孔本韓本無且字

愛從己廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本己誤心

所悅喜老者在外 岳本孔本韓本考文古本同閩監毛三本脫老字

故曰外也 閩監毛三本同廖本孔本韓本無也字

耆秦人之炙 音義本亦作嗜下同○案嗜正字耆假借字

已情性敬之 閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本性作往

章指言事雖在外行其事者皆發於中明仁義由內所以曉告子之惑也

且孟子所以排之 閩監二本同毛本且作故

行吾敬 此章敬字石經諱作欽

故言內也 閩監毛三本同岳本孔本韓本無也字

則誰先酌 閩監毛三本足利本同岳本孔本韓本考文古本作則先酌誰

鄉人以在賓位閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無以字

斯須之敬在鄉人閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

章指言凡人隨形不本其原賢者達情知所以然季子信之猶若告子公都受命然後乃理

孟季至是亦在外也是食之誤閩監毛三本不誤

公都子曰或人者閩監毛三本同孔本韓本無者字

以爲各有性閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本各上有人字

使其二子爲不仁閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本其作此

是亦各有性也矣廖本孔本韓本考文古本無矣字閩監毛三本也作者

皆爲非歟閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作皆非邪

孝經云 閩監毛三本同岳本孔本韓本云作曰

其有下愚不移者也 閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本無也字

譬若乎被疾不成之人 閩監毛三本同岳本廖本韓本若作如無乎字考文古本無乎字

民之秉彝 閩本同石經彝作夷監本毛本孔本韓本考文古本足利本同石經下同

言天生蒸民 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本蒸作衆

民之秉夷夷常也 孔本韓本考文古本同閩監毛三本二夷作彝

故曰人皆有是善者也 閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本作故曰人皆有善也考文古本作故言人皆有善也

章指言天之生人皆有善性引而趣之善惡異衢高下相懸賢愚舛殊尋其本者乃能一諸

非天降下才性與之異也　閩監毛三本同廖本孔本韓本無也字

以飢寒之厄　閩監毛三本同孔本韓本考文古本厄作阸音義出阸字

樹之時又同　不經此文漫漶樹似譌作植

貽我來麰　各本同考文古本來作麥

地之有肥磽耳　各本同足利本地上有如字

以心知耳　監本心誤似

古賢人也　閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本人作者

誰不同也　閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本下有草食曰芻穀養曰豢八字宋本食作牲古本作性山井鼎云性恐牲誤

章指言人稟性俱有好憎耳目口心所悅者同或爲君子

或爲小人猶麰麥不齊雨露使然也孟子言是所以勗而進之

孟子注疏校勘記卷十一上

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷十一下

臣阮元恭撰

牛山未嘗盛美 閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本未作木

亦猶此山之有草木也 閩監毛三本同廖本孔本韓本無此也二字

日晝也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本作晝日也

利害于其心 監毛二本同廖本閩本孔本韓本于作干

以爲未嘗存善木性 廖本孔本韓本考文古本存作有木作才閩監毛三本存作有木作本

章指言秉心持正使邪不干猶止斧斤不伐牛山山則木茂人則稱仁也

其一人志欲射鴻鵠 閩監毛三本同岳本孔本足利本志作念韓本考文古本志下有念字

故齊王之不智亦若是 各本同孔本下衍也字

章指言弈爲小數不精不能一人善之十人惡之雖竭其道何由智哉詩云濟濟多士文王以寧此之謂也

孟子所以引爲比者 閩監毛三本比誤此

不爲苟患而辟患也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上患作惡

蹴爾而與之 音義張取六切或作蹵音同案玉篇蹵蹴也則蹴蹵可通用盧刊音義蹵作躧非也通志堂微波榭本俱不誤

人之餓者 廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本餓誤餞

猶嘑爾 閩監毛三本同廖本孔本本考文古本嘑作呼○按呼是呼卽今俗云招咻啐謂招呼也

行道之人凡人 閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本凡上有道中二字

則不辯禮義而受之 音義云丁本作變案周易坤釋文由辯荀作變是辯變古字通用

則不復辯別有禮義與不 廖本孔本韓本同閩監毛三本不改否考文古本復作得

窮乏者也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

所謂失其本心者也 閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本無者字

章指言舍生取義義之大者也簞食萬鍾用有輕重縱彼

納此蓋違其本凡人皆然君子則否所以殊也

有甚於死者 閩監二本同毛本於下衍言字

可哀憫哉 閩監毛三本孔本同韓本考文古本哉作也

人知求雞犬 閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本犬作狗

學問所以求之矣 閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本無矣字有者是

章指言由路求心爲得其本追逐雞狗務其末也學以求

之詳矣

且人有雞犬放之 閩監二本同毛本且改凡

爲指之不若人故也 閩監毛三本同廖本岳本孔本韓本無之字

章指言舍大惡小不知其要憂指忘心不嚮於道是以君子惡之也

不思之甚者也宜孟子有是以言之歟 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字宜孟子以下九字

章指言莫知養身而養 孔本韓本衍其字 樹木失事違 足利本誤遠 務不得所急所以誠未達者也

宜誠之以此 閩監二本同毛本脫宜字

不可舍貴養賤也 閩監毛三本同廖本孔本韓本也上有
者字

爲大人故也 閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文
古本無故也二字

樲棘 樲棘古皆皆作樲棗爾雅邇羊棗注引孟子養其樲棗
古本爾雅皆同許爾雅校勘記唐宋人本艸注皆作樲
棗毛傳曰棘者棗也統言之也故羊棗雖小而得稱棗…

樲棘小棘 按此足樲棗小棗之誤不可不正小棘之語尤
爲不通

人所賤之者 閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本足
利本所下有以字

豈但爲肥長尺寸之膚哉 閩監毛三本同廖本孔本韓本
考文古本哉作邪

亦以懷其道德也 閩監毛三本同廖本作亦爲懷其道者
也孔本韓本作亦爲懷道德者也考文
古本作亦以懷其道德者也足利本作亦以懷其道者也

章指言養其行治其正俱用智力善惡相厲是以君子居

處思義飲食思禮也

此天之所與我者　廖本閩監毛三本同岳本孔本韓本此作比按朱子文集云舊本皆作比字注中此乃亦作比方又集注云舊本多作比而趙注亦以比方釋之今本既多作此此而注亦作此乃未詳孰是○按朱子誤矣趙注既云比方安可因近本之譌而疑之上文官有二故比方之而先立其大者文意甚明漢書賈誼傳比物此志也如淳曰比謂比方也今多譌此物公羊傳注父老比三老孝弟官屬今本比亦譌此

此乃天所與人情性　廖本閩監毛三本同岳本孔本韓本此乃作比方○按比方是妄改又在朱子後

則惡不能奪之而已矣　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之而已矣四字

章指言天與人性先立其大心官思之邪不乖越故謂之大人也

終必亡也　閩監毛三本足利本同岳本廖本孔本韓本考文古本也作之

章指言古修天爵自樂之也今要人爵以誘時也得人棄天道之忌也惑以招亡小人事也

故曰非良貴者　孔本者改也浦鏜云也誤者

晉卿之貴者也　閩監毛三本同孔本韓本足利本無也字

又能賤人　孔本無又字

人之所自有也者　閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言所貴在身人不知求膏粱文繡己之所優趙孟所貴何能比之是以君子貧而樂也

此章言所貴在身　此上當有正義曰三字閩監毛三本不脫

何能救一車薪之火也閩監毛三本同廖本能救作勝孔本韓本考文古本足利本救作勝

則謂水不勝火閩監毛三本同廖本孔本韓本無則字

亦終必亡仁矣閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本亡作無

章指言爲仁不至不反諸己謂水勝火熄而後已不仁之甚終必亡矣爲道不卒足利本誤卒無益於賢也

以羊易之仁易下脫牛字閩本剜增牛字是也監毛二本同閩本

則不如荑稗之草閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本無則字

章指言功毀幾成人在慎終五穀不熟荑稗是勝是以爲仁必其成也

必志於彀孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本志作至下同浦鏜云志誤至

古之善射者閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本善作工疏引作攻

彀張弩付的者付字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本作彀張也張弩向的者考文引彀張云古本下有也字又引弩付的者云付作向○按張弩向的所謂若虞機張往省栝于度則釋也

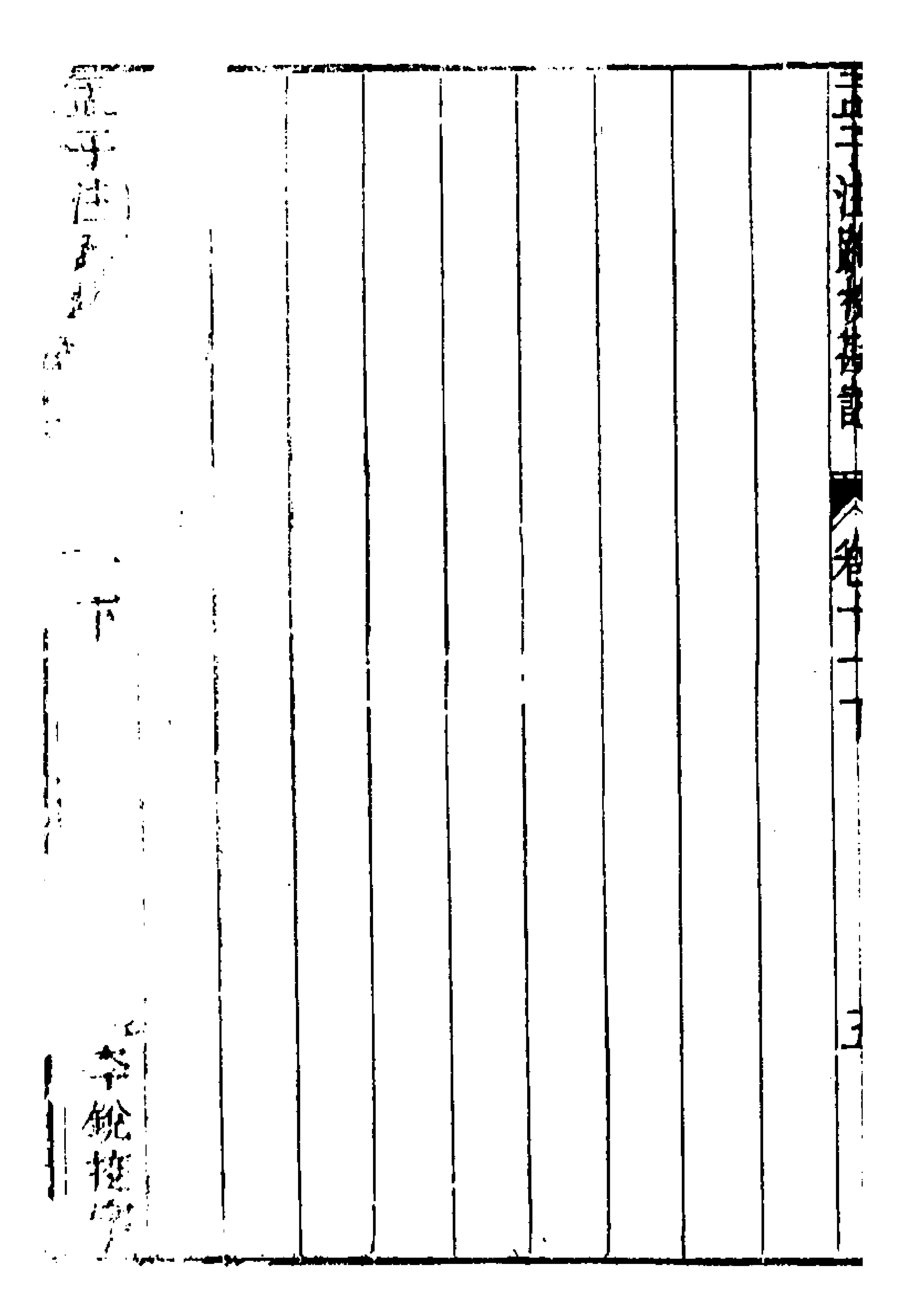
用思要時也閩監毛三本同廖本時作專孔本韓本要作專

得射者之張也得字模糊閩監毛三本如此孔本韓本考文古本得作猶浦鏜云得當猶字誤

攻木工閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作攻木之工疏引有之字

所以爲圓也閩監毛三本韓本同岳本圓作圜孔本脫也字

章指言事各有本道有所隆彀張規矩以喻爲仁學不爲仁猶是二教失其法而行之也



孟子注疏校勘記十一下　李銳挍字